

Info...press...



# "Mit dem kannst du spielen was du willst - der Hund singt einfach alles!"

Zitat eines Musikerkollegen...



**Urgestein, Sänger, Gitarrist, Bassist, Komponist und Texter Curd Conrad Müller** der sich selbst als **Sänger Songschreiber** bezeichnet, aus dem Raum **Oberschwaben Allgäu** auf den **Kanarischen Inseln** seine zweite **Wahlheimat** fand, **lebt' seine Musik**, und das schon **verdammt lange...**

So kann er seine **Liebe zur Rockmusik** mit all ihren **mannigfaltigen Facetten** nicht verleugnen und **Frau/Mann** horcht **gespannt und fasziniert** seiner **bluesigen rauhen Soulstimme** zu und **wundert sich** im nächsten Augenblick über ein **zartgehauchtes „Ahh“...** oder das **Timbre ...eines romantischen Songs** der **Bee Gees**. Dabei ist es ihm **völlig egal** ob es sich um **herzerweichende Schnulzenschlager** deutscher oder **angloamerikanischer Herkunft** handelt, **Frau/Mann** nimmt ihm die **ehrlische Art seiner Performance** einfach **begeistert ab**.

**Selbst vor Ausflügen in Richtung klassischer Stimmgewalten** macht er nicht halt....

**Aufgewachsen mit der Musik der Sechziger** wie die der **Beatles, Stones, Bob Dylans** **Righteous Brothers, Elvis Presleys**, sowie **beeinflusst durch die Bee Gees** eines **Willy deWille** in den **Achzigern**, brachte sie doch eine **Menge Live Erfahrung** für ihn meist als **Frontmann** seiner **Bands** mit **unzähligen Auftritten** bis zum **heutigen Tag** mit sich...

Schon in den **späten 60ern** begann sich aber **CCM** schon für **spannende, interessante deutsche Texte** zu interessieren. **Erfolge von Reinhard Mey, Hannes Wader**, sogar eine **deutsche Rock Band** mit dem Namen **„Ihre Kinder“** boten damals schon **gute Orientierung**.

Als **Glas-u. Porzellanmalermeister** gewohnt **millimetergenau und kreativ** zu arbeiten, auch hier ein **weiter, langer Weg** von der **Idee bis zur Ausführung**, mit der **deutschen Sprache** textlich so **umzugehen** bis sie mit der **Komposition** eins wird. D.h. die **Produktion** mit den **Arrangeuren** im **Tonstudio** **handwerklich und musikalisch** so **umzusetzen** daß es den **eigenen Vorstellungen** entsprechend **passt**. „Man muß schon **bereit sein Kompromisse** zu **schließen**. Und **nein**, ich **schiele** nicht auf einen **gegenwärtigen, musikalischen Zeitgeist** nur um **gut anzukommen**. Ich **arbeite** aus meinem **inneren musikalischen Gefühl** heraus.“

Dank inzwischen **digitaler, zahlreicher Plattformen** wie **Spotify, Youtube, Apple Music** ect. **veröffentlicht** der **Sänger Songschreiber CCM** seine **Songs** und auch **anderer Künstler**, **weltweit** im **Eigenverlag** unter dem **Label „cucomusicproduction“** und ist somit nicht an **irgendwelche mafiösen Strukturen** und **Anweisungen** der **Musikindustrie** oder der **ÖR**. **gebunden**.

„Dann **halt** etwas **weniger bekannt**, aber **dafür lieber ehrliche Likes** als **tausende gekaufte Klicks!**“ **Allerdings** geht damit der **kleine Künstler** auch **leer** aus. Es **verdient** daran **hauptsächlich** die **hinzugeschaltete Werbung**.

Dabei soll aber auch nicht **verschwiegen** werden dass **eben** durch diese **weltweiten inflationären Zugriffe** auf die **Musik**, insgesamt auch ihre **Wertigkeit** **immens eingebüßt** hat. Der **tägliche langweilige Einheitsbrei** in den **Radios** und im **TV** immer die **gleichen Figuren**, **verstärkt** dies noch **weiter**.

So **bleibt** dem **„armen Poeten“** doch wohl nur wieder mal die **„Live Buckel Tour“** ...

# Info...press...

1965 Gründung seiner ersten Band „The Hitchhikers“ in Ravensburg/Oberschwaben ( Die ersten ‚Langhaarigen‘ der Stadt )  
Erste Gehversuche mit eigenen Songs.

Witzigerweise wurden die Texte alter amerikanischer Standards zu musikalischen Versuchen ‚missbraucht‘, da bis heute keine spezifischen Notenkenntnisse vorhanden waren und sind. Jedoch traut sich CCM zu, auch das Telefonbuch oder die Zeitung zu vertonen...

1967 Gründung der Flower Power Generation Band „The Coloured Impression“.

1968 Nachfolgegruppe „Mc Chuzzlewitts Blues Band“ bis 1971.

Ab 1972 Bundeswehrdienst diverse Formationen. Es winkte stets ‚Sonderurlaub‘.

Währenddessen und bis Ende 1974 Mitglied einer Oberkrainer Formation „Granadas“ aus dem Allgäu wo schnelle Griffwechsel des Gitarristen angesagt waren, und erste Einblicke in die ‚Schnulzenwelt‘ des deutschen Schlagers für das geneigte Publikum vonnöten waren...

Ab 1975 Mitglied einer Gruppe „Selection“ aus der nach neuer Namensgebung von ihm

ab 1976 seine bisher erfolgreichste Gruppe „Albatros“ wurde. Diese Band wurde durch ihre Rock'n'Roll Mitternachts Show überregional bekannt, auch verhalf (leider) das Ableben des Kings, eines seiner großen Vorbilder ein Jahr darauf, zu einem zusätzlichen, jahrelangen Hype.

Nach ca. zehn erfolgreichen Jahren kam 1986 aus beruflichen Gründen und vielfachen Wechsel der Mitglieder der Band leider auch für CCM das Aus.

Die restlichen Mitglieder performten europaweit erfolgreich als Profimusiker unter diesem Namen.

1982 nebenbei Schwabenrockband „Curd Conrad Müller Band“ mit diversen Auftritten im Raum Oberschwabens.  
Ein Highlight war, einmal als Vorband des damals sehr bekannten „Wolle Kriwanek“ spielen zu dürfen.

1988 bis 1989 Bassist und Sänger der schwäbischen Gute Laune Band „Wurzelsepp“ welche sehr gewaltig durch die Baden – Württembergische Lande tourte. Erste Fernsehauftritte im SWR waren angesagt.\*

Diverse Auftritte mit kleineren Bands...

Anschließend 1990 bis 1995 Tanzband „Duo 2000“ Alle Hits rauf und runter.

1995 Eröffnung Recordingstudio M&N RV Eigenproduktion EP ‚neue wege‘ sowie andere Produktionen div. Künstler

Diverse Auftritte mit kleineren Bands...

Ab 2000 Mitglied der durch Europa tourenden Profiband „The four Jacks“ die sich dann als Trio „Die Jacks“ in Hotels wie das Parkhotel oder das berühmte Schloßhotel am Wörther See/Kärnten musikalisch niederließen, da zwei Mitglieder von dort stammten. So erspielten sie sich dort im Laufe der Zeit eine Stammhörerschaft welche dort gerne das Tanzbein schwang.

Außerdem sehr bekannt durch die TVHits ‚Glück und Tränen am Wörthersee‘ u. ‚Der Wörthersee ist prima‘

CD Produktion „Die Jacks“ ‚Sommertraum am Wörthersee‘.

Zitat eines Bandmitglieds: ‚Mit dem konnst spuün wos wüüst, der Hund singt ois!‘...

In Villach und Klagenfurt entstanden bereits die ersten Schlager für sein Solo Album ‚JUNG WIE AM ERSTEN TAG‘.

Ab 2005 neue Gruppe „CUCO“ welche teils schon eigene Songs performte. Höhepunkt eine Aufzeichnung des SWR in der Sendung ‚Sonntagstour‘ mitten im Bad Waldseer Stadtsee.

2015 Gründung des eigenen Labels ‚cucomusicproduction‘, vorwiegend eigene Produktionen in verschiedenen Studios.

Erste Singleauskopplung seiner, im Frühjahr 2020 erschienenen CD ‚SPÄTSOMMERZEIT‘ „CURD CONRAD MÜLLER“... im Laufe der Jahre weitere Singleauskopplungen der CD, weitere Auftritte wie bei Wohltätigkeitsveranstaltungen etc.

\*Unter dem Namen „Schwobaherz“ schreibt und veröffentlicht CCM natürlich auch Songs weiterhin in schwäbischer Mundart.

Ab 2022 Filmmusik und Titel für den Waldseekrimi „Kurschatten“, weitere Singleveröffentlichungen u. a. auch dem Naturschutz zugewandt. Arbeit an diversen CDs.

# Contact...

**cuco**musicproduction

Curd Conrad Müller  
Sänger/Songschreiber  
Gottesbergweg 13  
88410 Bad Wurzach

Tel.: 07564 2278  
Mob.01603102801  
www.cuco.biz  
contact@cuco.biz  
mueller-cc@t-online.de

Sponsert by

www.cucoglass.com  
www.casa-yucca.eu

Gestaltung: cucographic

Photos:  
DarkoArt  
J. Corde  
F. Parnianfar  
E. Hirsch-Müller



# Bemusterung...

VÖ. über Music Hub  
21 Digitale Musicshops  
in 240 Ländern.

MPN  
weltweit

TV- u. Radiosender  
der Ö.R.  
deutschsprachigen Raums  
sowie deutschsprachige  
Auslandssender.

800 Internetsender u.Djs weltweit

